

# NACIONALINIS MENINĖS RAIŠKOS DAILĖS PIEŠINIŲ KONKURSAS

## „Pažintis su žydų kultūros paveldu“

### NUOSTATAI

#### I. BENDROJI DALIS

1. Nacionalinės meninės raiškos dailės piešinių konkursas „Pažintis su žydų kultūros paveldu“ (toliau – Konkursas) yra skirtas Vilniaus Gaono ir Lietuvos žydų istorijos metams paminėti. Lietuvos Respublikos seimo nutarimu 2020 – ieji metai paskelbti Vilniaus Gaono ir Lietuvos žydų istorijos metais.
2. Konkurso nuostatai reglamentuoja reikalavimus dalyviams, konkurso organizavimo, darbų vertinimo ir apdovanojimo tvarką.
3. Konkursą organizuoja Tarptautinė komisija nacių ir sovietinio okupacinių režimų nusikaltimams Lietuvoje įvertinti (toliau – Komisija) kartu su Kėdainių krašto muziejaus Daugiakultūriu centru.
4. Informacija apie konkursą skelbiama Tarptautinės komisijos ir Kėdainių krašto muziejaus interneto tinklapyje.

#### II. TIKSLAS IR UŽDAVINIAI

5. Konkurso tikslas – ugdyti kūrybingą, siekiančią gauti istorinių žinių apie Lietuvos žydų istoriją, asmenybę.
6. Konkurso uždaviniai:
  - 6.1. Skatinti mokinius domėtis tautinės mažumos – žydų istorija, kultūra (tradicijomis, šventėmis, papročiais), kultūriniu paveldu;
  - 6.2. Skatinti pažinti savo krašto ir gyvenusių žmonių istoriją;
  - 6.3. Ugdyti mokinių kūrybiškumą ir gebėjimą piešiniais perteikti Lietuvos žydų istorijos aspektus;
  - 6.4. Skatinti šiame projekte bendradarbiauti istorijos, dailės ir kitų mokomųjų dalykų mokytojus, besidominčius projekto tema ir siekiančius sudominti ir įtraukti į projektą mokinius.

#### III. PROJEKTO ORGANIZAVIMO TVARKA

7. Konkurse kviečiami dalyvauti visų Lietuvos mokyklų 5–12 klasių mokiniai.
8. Mokytojai pasiūlo, supažindina su temomis, pristatančiomis Lietuvos žydų istoriją iki Antrojo pasaulinio karo: žydų tautybės žmonių, gyvenusių Lietuvoje, istorijos; žydų tradicijos, papročiai

(tradicinės šventės), išlikęs kultūrinis paveldas (pastatai, senosios žydų kapinės ir kt.).

9. Mokytojai supažindina mokinius su tematika, kartu su mokiniais išanalizuoja pasirinktas istorijas, objektus. Rekomenduojama apsilankyti vietos muziejuose, susipažinti su eksponatais, pasakojančiais apie vietos žydų bendruomenės gyvenimą.

10. Mokiniai pasirenka labiausiai įsimintiną istoriją, objektus ir juos piešia.

11. Piešiniai gali būti atlikti vaizduojamosios dailės tapybos ir grafikos pasirinktomis technikomis: guašas, akvarelė, tušas, pastelė, koliažas, mišri technika ir kt.

12. Piešinio formatas ne didesnis nei A3. Prie piešinio pridama užpildyta dalyvio kortelė (Priedas Nr. 1).

#### **IV. KONKURSO ORGANIZAVIMO TVARKA**

12. Nacionalinio projekto pradžia: **2020 m. sausio 15 d.** (mokykloms išplatinama informacija), projekto pabaiga – baigiamasis renginys Kėdainiuose: **2020 m. kovo 27d.**

13. Projekte dalyvaujanti mokykla, konkursui skirtus piešinius iš pradžių eksponuoja viešai mokykloje. Mokyklos bendruomenė susipažįsta su mokinių piešiniais (paroda gali vykti 1 – 2 sav., vietos bendruomenė gali balsuoti, rinkti geriausius, įdomiausius piešinius).

14. Atrinktus piešinius konkursui (ne daugiau kaip 3 piešinius iš vienos mokyklos) siųsti paštu iki **2020 m. vasario 29 dienos** adresu: Kėdainiai, Senosios rinkos a. 12, LT – 57255.

15. Konkurso darbams vertinti sudaryta komisija įvertina atsiųstus darbus, kurie bus eksponuojami piešinių parodoje - baigiamajame renginyje.

#### **V. KONKURSO VERTINIMAS IR VERTINIMO KRITERIJAI**

16. Konkurso dalyvius vertina komisija, kurią sudaro ne mažiau kaip 3 nariai (menininkas, dailės ir istorijos pedagogas, istorikas)

17. Vertinimo kriterijai: originalus temos atskleidimas, kūrybiškumas ir meniškumas, išraiškingumas ir estetiškumas, meninės raiškos priemonių ir technikos valdymas.

#### **VI. BAIGIAMOJO RENGINIO ORGANIZAVIMAS**

18. Baigiamasis renginys vyks **2020 m. kovo 27 d.** Kėdainių Daugiakultūriame centre.

19. Į baigiamąjį projekto renginį bus kviečiami mokiniai, atsiuntę konkursui savo darbus.

20. Mokiniai, kurių Komisija darbus atrinko priziniais – renginio metu pristato savo darbus, apibūdinant: piešinio tema, istorija, pagrindinė mintis ir atlikimo technika.

21. Komisija mokinių darbus įvertina I, II ir III vietomis skirtingose amžiaus grupėse 5-8 ir 9-12 kl.
22. Konkurso laimėtojai ir jų mokytojai bus apdovanojami diplomais ir atminimo dovanomis.
23. Visi projekto dalyviai (mokiniai ir juos ruošę, konsultavę mokytojai) gaus diplomus, patvirtinančius dalyvavimą projekte.
24. Konkurso piešinių autoriai sutinka, jog darbai nebus gražinami ir ateityje numatoma publikuoti atskiru leidiniu su autorių vardais ir mintimis apie piešinį.